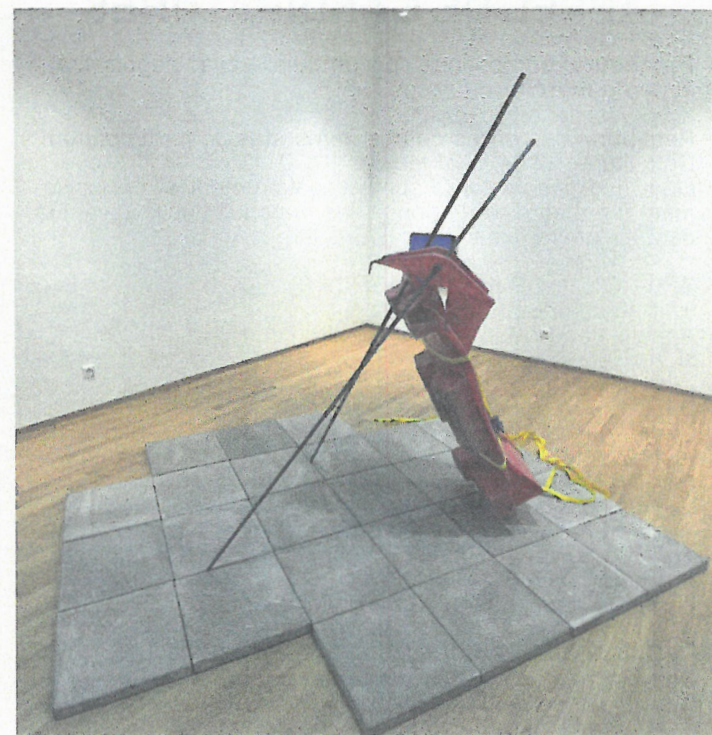


lien Hübsch au CAW Walferdange jusqu'au 28 mars

Et si les chantiers avaient des choses à nous confier !



z Sauber, bourgmestre de Walferdange et l'artiste Julien Hübsch

California 1, tiges de fer, courroie d'arrimage, plastique

fait chaud. Lorsque nous nous les quelques esca- qui conduisent à l'espace rel et artistique CAW au ute de Diekirch à Walfer- ie, un jeune homme nous e et nous le saluons en ir.

ous sommes chaleureu- ent accueillis par Sabine saint. Elle m'annonce sa et celle de la Galerie cueillir Julien Hübsch ses nouvelles créations. avais déjà que cet artiste un sacré parcours der- lui, alors qu'il est né en s. Quand on sait qu'il a

tient fortement toutes les initiatives qui vont dans le sens de faire découvrir, dans ce bel espace d'exposition, des artistes des horizons les plus divers. Les ateliers thématiques, réalisés sur les thèmes des expositions qui ont lieu, permettent principalement aux enfants d'être initiés aux techniques artistiques les plus diverses.

C'est ainsi que l'on prépare le public du futur.

Son parcours est déjà fort exceptionnel

Depuis qu'il a su tenir un

Il explique qu'il se remet beaucoup en question à travers ses travaux, tout comme il a également la possibilité de remettre en question bien des choses qui se produisent dans notre société. L'expression artistique lui permet d'aller plus loin dans cette sorte de discours existentiel.

En 2015, le jeune artiste a remporté le Prix d'encouragement lors de la 8^{ème} biennale d'art contemporain de Strassen. Plusieurs de ses œuvres font déjà partie de la collection des Musées de la Ville de Luxembourg. de celle de la



J'ai souvent participé à des projets éphémères à la Cueva d'Esch-sur-Alzette. Pour réaliser Relics j'ai réutilisé des éléments assemblés à la Cueva. Avec cette réalisation, nous a confié Julien Hübsch, nous sommes dans l'archéologie.

Pour réaliser Calva Nera IV, j'ai peint les carrelages à l'aide de la technique de lavis à l'encre de Chine. Au niveau de mes compositions, il y a beaucoup de hasard. Je me laisse guider par une sorte d'instinct.

cle Artistique Luxembourg, on se dit que la valeur n'attend pas toujours le nombre des années. L'artiste a déjà plus de trente expositions à son actif, impressionnant.

Ensemble avec Sabine, nous évoquons encore la belle exposition que fût celle de Paul Roettgers, de son appréciation et de celle de son épouse, de l'article que nous lui avons consacré et de sa joie d'avoir bénéficié d'une pleine page dans notre bonne vieille «Zeitung».

Puis ma question : Julien Hübsch, n'est-il pas prévu qu'il sera présent aujourd'hui. Réponse : Mais c'est lui devant la porte.

Pendant qu'ont lieu les présentations, arrive à la Galerie de Walferdange, Monsieur Franz Sauber, le bourgeois de cette charmante petite ville, encadrée par une magnifique nature. Monsieur Sauber est lui-même un grand amateur d'art, tout à fait averti et convaincu, et il sou-

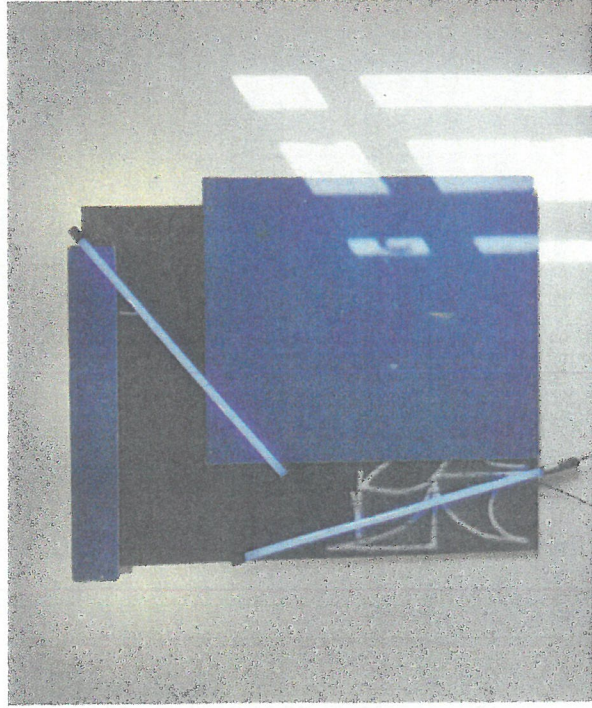
sine. Il dit avoir eu beaucoup de chance que ses parents l'aient emmené régulièrement voir des expositions, ce qui lui a inculqué le goût aux expressions artistiques

Après avoir réussi sa Première en Section A, au Lycée de Garçons d'Esch-sur-Alzette, il a étudié à la Bauhaus Université de Weimar. Aujourd'hui le jeune artiste poursuit ses études à la Kunsthochschule de Mainz.

Les réalisations de l'artiste que vous pourrez voir actuellement au CAW n'ont vraiment plus rien à voir avec ses créations antérieures. Jadis il réalisait surtout des peintures figuratives post-expressionnistes.

Ainsi, Julien Hübsch évolue en permanence. Il évolue, parce que cette évolution lui permet de dire et d'exprimer de nouvelles choses.

L'art c'est toute ma vie, nous a-t-il confié et je ne vois vraiment pas quel autre chemin emprunter.



Aleister, peinture en spray, peinture acrylique sur canevas, planches de bois, tubes néon, vis

que de celle du Ministère de la Culture.

Il a exposé à la Tufa de Trèves, à la Biennale d'Art contemporain de Strassen, à la Galerie Beim Engel, à la Galerie Schlossgoart d'Esch-sur-Alzette, ainsi qu'à la Maison Mousset et au Bâtiment 4 de la même ville, au Salon du CAL (2016, 2019 et 2020), à la Kunsthochschule de Mainz....

En mars de cette année, il va bénéficier d'une exposition individuelle à l'Institut of contemporary art de Mainz, en juillet 2021 vous pourrez voir ses travaux exposés dans le cadre de la Junge Kunst Triennale au Casino de Luxembourg, ainsi qu'à la Staatskanzlei Rheinland-Pfalz de la ville de Mainz.

Et si les chantiers avaient des choses à nous confier !

La vie est en permanence en construction, en évolution, en chantier. Ne nous laissons pas déconstruire par quoi que



Remove

ce soit, construisons et traversons à améliorer l'édifice humain et sociétal.

Julien Hübsch nous a expliqué qu'il a commis la majeure partie de ses œuvres exposées au CAW à l'aide d'objets récupérés. Les panneaux utilisés pour Aleister donnent la vague impression qu'il s'agit d'une peinture. Cette exposition donne un excellent aperçu des travaux auxquels l'artiste s'est adonné ces deux dernières années.

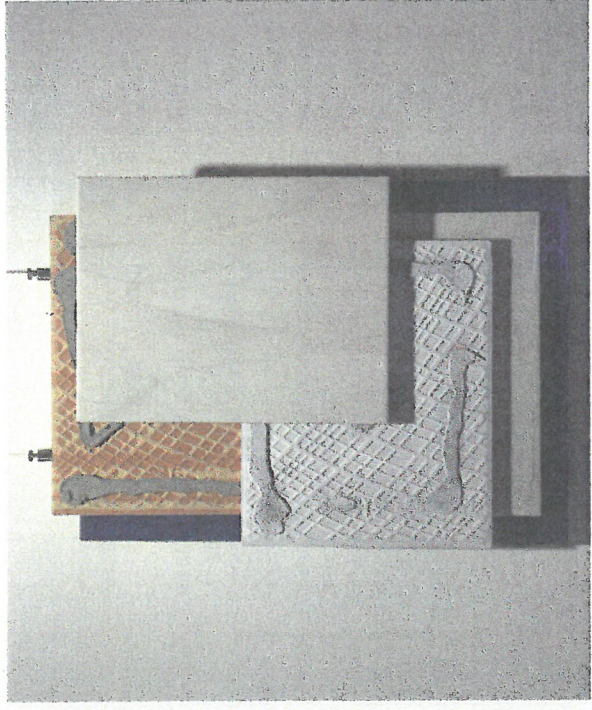
Il dit avoir passé son enfance à un endroit où les chantiers étaient finalement omniprésents, à Rammeresch-Belval.

La nuit, les week-ends, pendant les congés collectifs

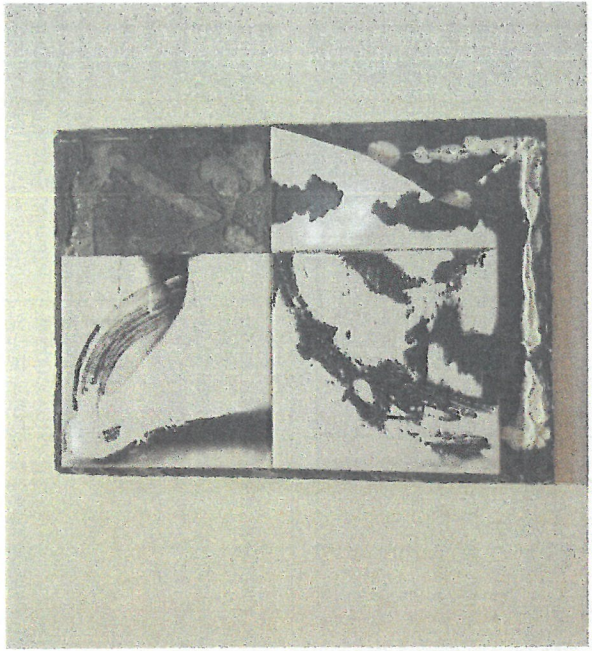
bien des choses à raconter. Tout ce travail de Julien Hübsch est à mes yeux éminemment un hommage à tous les hommes qui travaillent sur des chantiers, que ce soit des chantiers communaux d'entreprises.

L'exposition actuelle Julien Hübsch, qui porte le titre «Chantier abstrait / continué» sera visible au CAW, les jeudis et vendredis de 15 à 19 heures, les samedis et dimanches, de 14 heures, ce jusqu'au dimanche 28 mars inclus. Pour tous les renseignements, veuillez adresser à Madame Sauber, Toussaint Tél. 33 32 85 01 44 1. Sur le site de cette exposition vous trouverez également toutes les informations nécessaires : caw-walfer.it

Michel Schro



Tiles, peinture en spray sur tuiles en céramique, acrylate, bois, robinets



Calva Nera IV, peinture spray sur tuiles de céramique, peintures, bois (Photos : Minc)